
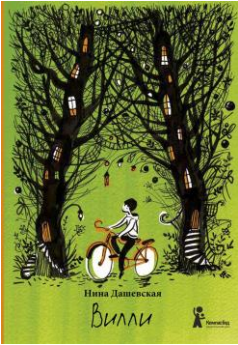




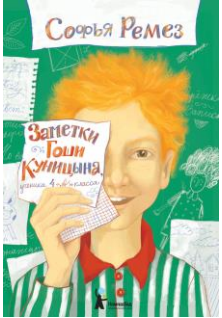
	Автор, название	Описание	Год	Кол-во	Цена
6+	<p>Пономарёв Николай. 290 миллионов лет назад и далее</p> 	<p>Мама задержалась на Марсе, а папа срочно улетел в Сибирь. Одиннадцатилетняя Лиза вместе с верным роботом Боббе отправляется в Космический центр Института времени - погостить у дяди и подготовиться к концерту: ей предстоит читать стихи Заболоцкого. Никто пока не знает, что в Институте готовится настоящая диверсия... Одна роковая случайность - и Лиза вместе с группой ученых попадает в совершенно незапланированную экспедицию в пермский период. Материки имеют непривычные очертания, а динозавры еще даже не появились. До концерта целых 290 миллионов лет, но Лиза серьезно рискует на него не попасть... Неужели Заболоцкого прочтет кто-то другой? Вынужденные путешественники во времени должны вернуться живыми и невредимыми, не оставив в древнем мире никаких следов.</p> <p>Николай Пономарёв - автор исключительно разносторонний. Поклонники Кира Булычёва и других мастеров детской фантастики оценят повесть "290 миллионов лет назад и далее" по достоинству.</p>	2021	1	13

7+	<p>Бершадская Мария. Большая маленькая девочка. История 1.</p> 	<p>Женя - большая маленькая девочка. С одной стороны, она младше всех, даже своей любимой таксы Ветки, а с другой - чтобы заплести ей косички, маме каждое утро приходится вставать на табуретку. Вообще Женя точно такая же, как все другие семилетние девочки. Она терпеть не может, когда её разглядывают или считают какой-то особенной. Она умеет чистить картошку так, чтобы шкурка превращалась в тонкие длинные ленточки. Умеет пришивать пуговицы - почти так же красиво, как папа. А ещё у неё отлично получается рассказывать разные истории - потому что с ней всё время случается что-нибудь интересное...</p> <p>Кроме необычной героини, всё в серии книжек Марии Бершадской о большой маленькой девочке совершенно обыкновенное. Зато есть двор, школа за углом, магазинчики, старый парк с колесом обозрения. Но ведь и самые привычные, самые обыденные вещи могут оказаться поэтичными, смешными, абсурдными и непохожими на что-то ещё, правда?</p>		3	8
7+	<p>Бершадская Мария Большая маленькая девочка. История 2. Рецепт волшебного дня (2-е изд.)</p> 	<p>Женя - большая маленькая девочка. С одной стороны, в семье она младше всех, даже своей любимой таксы Ветки, а с другой - чтобы заплести ей косички, маме каждое утро приходится вставать на табуретку. Вообще Женя точно такая же, как все другие семилетние девочки. Она терпеть не может, когда её разглядывают или считают какой-то особенной. Она умеет чистить картошку так, чтобы шкурка превращалась в тонкие длинные ленточки. А ещё у неё отлично получается рассказывать разные истории - потому что с ней всё время случается что-нибудь интересное... Книжки Марии Бершадской о большой маленькой девочке рассказывают о Жене, которая вытянулась выше самого высокого в мире баскетболиста, и о том, как здорово и как сложно быть непохожим на других.</p>	2014	2	8


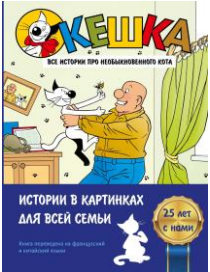
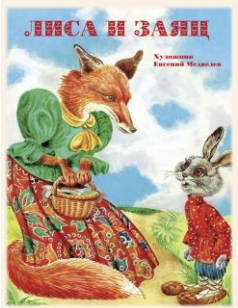
7+	<p>Бершадская Мария. Большая маленькая девочка. История 3. Вышел зайчик погулять... (2-е изд.)</p> 	<p>Женя - большая маленькая девочка. Вообще Женя точно такая же, как все другие семилетние девочки. Она терпеть не может, когда ее разглядывают или считают какой-то особенной. Она умеет чистить картошку так, чтобы шкурка превращалась в тонкие длинные ленточки. Умеет пришивать пуговицы - почти так же красиво, как папа. А еще у нее отлично получается рассказывать разные истории - потому что с ней все время случается что-нибудь интересное... Вот, например, однажды Женя увидела объявление: чтобы выиграть "потрясающий приз-сюрприз", надо сделать костюм для своего питомца. Но кто сказал, что сшить костюм зайца и засунуть в него таксу просто?! А если на пути к призу вас ждет еще и настоящий бег с препятствиями: нервные старушки, перепуганная невеста, летний снег и даже злодей с пистолетом?! Тут помогут только "морковка с секретом" и быстрые ноги!</p>	2014	2	8
6+	<p>Строкина Анастасия. Бусина карманного карлика</p> 	<p>Лилле — необычный пёс, Вера и Варя — необычные сёстры, Птичка — необычная птичка (пусть и с простым таким именем). Лилле — длинный-длинный, во всю улицу. Вера и Варя друг на друга похожи не больше, чем полярный день на полярную ночь, да ещё и с животными разговаривают. Птичка — учёная-преучёная, белая и круглая, ну просто снежный ком, выкрикивающий умные слова.</p> <p>Снежным комом разовьются события, когда придёт новость, что Варя заболела, и кричать тогда Птичке придётся не умные, а тревожные слова. Вера уверена: всему виной бусинка, которую сёстры стащили у бородатого карлика — страшного и свирепого, вышитого на Варином платье. Что может помочь девочке? Книга, написанная знаменитым сказочником из Финляндии!</p> <p>Положить её под подушку — и сестре полегчает! Вера, Лилле и Птичка обязаны добраться до этого сказочника, или до Финляндии, или куда угодно на север — лишь бы спасти Варю...</p>	2017	1	12



4+	<p>Тимофеевский Александр. Веселая геометрия для самых маленьких (4-е изд.)</p> 	<p>Новая книга замечательного поэта, автора всем известной “Песенки крокодила Гены” Александра Тимофеевского с яркими иллюстрациями Леонида Шмелькова в игровой форме знакомит малышей с основными понятиями геометрии. В весёлых стихах А. П. Тимофеевского юмор и шутка всегда сочетаются с внимательным взглядом на мир, который поможет маленькому читателю неожиданно соотнести пока непонятные геометрические понятия с давно привычными бытовыми предметами.</p>	2016	1	5
7+	<p>Дашевская Нина. Вилли (3-е изд.)</p> 	<p>Детство — это такое время, когда в жизни каждого появляется что-нибудь волшебное. У кого-то — говорящий велосипед, у кого-то — заброшенная великанская деревня, у кого-то — подружка, очень-очень высокая девочка, которая печёт самое вкусное печенье. Вот и у Севки, главного героя повести Нины Дашевской «Вилли», всё это есть. Он, как и все дети, мечтает о настоящей дружбе, верит в чудеса, и они с ним обязательно случаются. То есть, конечно, случаются с ним не только чудеса, но Севка никогда не унывает. Он уверен: в итоге волшебство всегда берёт верх над любыми неурядицами!</p> <p>В повести «Вилли», на первый взгляд, много невероятного, но вообще-то всё как в жизни. Ведь это повесть о самом обычном мальчике, за которого переживаешь и радуешься, как за лучшего друга.</p>	2018	1	11

11+	<p>Анна Зенькова. Григорий без отчества Бабочкин</p> 	<p>Григорий Бабочкин и Герман Сто... нет, Герман Бабочкин и Григорий Столяров. Два совершенно непохожих подростка. Один мечтает стать хоккеистом, идёт к этому семимильными шагами, попутно становясь любимцем всех вокруг. Другой - объект всеобщих насмешек, но при этом как будто... бесстрашный? безрассудный?</p> <p>Две противоположности сходятся, открывают друг в друге что-то, чего им самим недостаёт. Кажется, что эта Настоящая Мужская Дружба поможет обоим справиться с чем угодно: с тревогой перед соревнованием; с семейными трудностями и непониманием близких; с травлей и насмешками. Так и есть - но лишь до тех пор, пока в дело не вмешивается первая любовь. Пока незнакомое чувство не запускает часовой механизм - который взорвёт мину замедленного действия в самый неожиданный момент...</p> <p>Новый роман Анны Зеньковой - удивительной силы текст, раскрывающий личности 14-летних героев во всём противоречии и во всём том общем, что есть у подростков. Построенная в форме двух аудиодневников, которые Григорий и Герман ведут в течение учебного года, книга отзовется в душе у каждого - подростка или взрослого.</p>	2020	1	13
0+	<p>Аромштам Марина. Желуденок (3-е изд.)</p> 	<p>На большом дубе, среди могучих ветвей и кудрявых листьев, жил-был Жёлудь. Не Жёлудь даже, а Желудёнок - такой он был маленький и зелёный. И была у Желудёнка шапочка, такая же маленькая и зелёная, как он сам. Эту шапочку Желудёнок никогда не снимал - ни днём, ни ночью: очень она ему нравилась. Особенно тоненький хвостик на макушке, который крепился к дубовой веточке... Автор этой трогательной сказки для малышей - новый классик детской литературы Марина Аромштам. Мария Аромштам – не только автор “правильных” книг для взрослых о детях и переводчик детской литературы. Она ещё и пишет простые и добрые истории для самых маленьких. Одна из них – “Желудёнок” – рассказывает о маленьком жёлуде, который жил себе на могучем дубе до самой осени. Сказку о Желудёнке сопровождают иллюстрации Марии Овчинниковой, нарисованные маслом.</p>	2016	1	6

10+	<p>Ремез Софья. Заметки Гоши Куницына, ученика 4 «А» класса</p> 	<p>Ох уж этот Гоша! То он организует школьный клуб "Хрю" и сам верстает журнал "Хрюнландия", преследуя благородную цель - защитить свиней от злой молвы. То отправляется с папой и младшим братом гулять и превращает всю дружную мужскую компанию в бандитов, валяющихся в снегу. То поддерживает папу в бунте против расточительства мамы и старательно составляет список того, что можно купить вместо билетов в Европу. Да, с такой семьёй у Гоши фантазия работает на все сто процентов, а то и больше!</p> <p>И вот Гоша решает стать писателем. И знакомит Колобка с Гарри Поттером и тремя поросятами. Только маме с папой произведение почему-то не нравится - просто скучные они, правда? Но тебе-то наверняка придется по душе сочинения талантливого школьника! Тем более он извлёк из опыта с Колобком урок: лучшие герои - не вымышленные, а настоящие.</p>	2020	1	14
0+	<p>Тимофеевский Александр. Зоопарк (2-е изд.)</p> 	<p>Всякий ребёнок, побывав однажды в зоопарке, мечтает, чтобы все эти звери жили у него дома. Ну или хотя бы один! С новым поэтическим сборником Александра Тимофеевского «Зоопарк» детская мечта легко осуществится. Звери не только поселятся у вас дома, но и заговорят человеческими голосами. Каждое стихотворение — это портрет, рассказ о звере, который вообще-то очень похож на человека: у него свои заботы, развлечения, страхи, радости, ну и, конечно, собственный неповторимый характер. Эта книга — прекрасный подарок не только тем, кто давно знает и любит лёгкие, добрые и остроумные стихи Александра Тимофеевского, автора всем известных песен «Голубой вагон» и «Песенка крокодила Гены»</p>	2016	1	5

6+	<p>Федотова Мария. Игра в камешки</p> 	<p>Имя Нулгынэт означает "рождённая во время кочевья", и живёт она в бригаде оленеводов в якутской тундре. Шоколадная конфета или резиновый мячик для нее диковинки из "большого мира", зато она не боится встречи с волками и однажды вылечила раненого орла. Ездить верхом на олене Нулгынэт научилась раньше, чем писать и читать, а ее любимые игрушки, разноцветные камни, умеют превращаться хоть в диких зверей, хоть в дома, хоть в сокровища.</p> <p>Девочка словно героиня мультсериала "Гора самоцветов": настолько же нереальной кажется она сама, настолько же волшебной - её жизнь. Но хотите верьте, хотите нет, а собранные под этой обложкой истории - вовсе не сказки, а воспоминания повзрослевшей Нулгынэт! Её зовут Мария Прокопьевна Федотова, она педагог с большим стажем и популярный на Дальнем Востоке детский писатель, чьи книги выходят на трёх языках: якутском, эвенском и русском.</p>	2019	1	11
5+	<p>Кузнецова Юлия. Ирочка</p> 	<p>Мама бывают разные. Строгие, забывчивые, ласковые, умные, спешащие... А у Ирочки и её брата Максима мама - фантазёрка. Где бы ни оказывалась семья - на даче, у моря или в городе - им никогда не бывает скучно, всегда для них занятие находится: создавать пиратскую команду, объяснять улиткам дорогу к дому, побеждать дракона...</p> <p>А какая дочка может быть у такой мамы? Конечно, самая заботливая и изобретательная. Ирочка останавливает машины, чтобы защитить брата, готовит завтрак горному королю и в нужный момент загадывает самое важное новогоднее желание - не для себя, для мамы.</p> <p>Автор этих смешных и очень искренних рассказов для всей семьи, Юлия Кузнецова - писатель давно знакомый нашим читателям. Ее? "Столярные рассказы", выдержавшие уже не одно издание, пользуются неизменным успехом у дошкольников</p>	2020	1	14

0+	<p>Аромштам Марина. Как осень замуж выходила (4-е изд.)</p> 	<p>А вы знали, что великолепное платье из ярких листьев было у Осени не всегда? А зачем она его сшила и кто ей помогал, знаете? Об этом новая - на этот раз “осенняя” - сказка Марины Аромштам, где вам встретится не только Осень, но и тучки, большие и маленькие, Сорока и Ветер. А ещё - принц Серебряный Дождь, у которого был волшебный плащ. Этот плащ очень любили тучки, ведь когда на складки попадали солнечные лучи, на небе появлялась радуга, и тучки с неё катались. Однажды принц решил: ему нужно срочно жениться. И понесла эту новость Сорока у себя на хвосте, чтобы поскорее найти принцу самую красивую невесту...</p>	2016	1	6
5+	<p>Снегиревы Андрей и Наталья. Кешка. Все истории про необыкновенного кота</p> 	<p>Самый популярный кот в истории российских комиксов влюбил в себя читателей нескольких поколений и претендует на рекорд долгожительства: недавно он отпраздновал четвертьвековой юбилей. Весёлый, энергичный, хитрый, немного самовлюблённый — Кешка за это время совсем не изменился и уж тем более не состарился.</p> <p>Впервые все приключения необыкновенного кота собраны под одной обложкой.</p>	2018	2	16
0+	<p>Лиса и заяц. Русская народная сказка</p> 	<p>Хитрая лиса прогнала зайца из его прекрасной лубяной избушки — как теперь вернуть свой дом? Все звери леса хотят зайцу помочь!</p> <p>Это издание известной сказки идеально подходит для первого самостоятельного чтения, а оформил его знаменитый художник Евгений Медведев, на чьих иллюстрациях росли ещё бабушки и дедушки. Картинки со множеством деталей откроют ребёнку мир русского быта: как одевались в старину в деревне, как играли на балалайке, какие вещи были в каждой старинной избе.</p>	2017	2	5


6+	<p>Евдокимова Наталья. Одуванчики для мамы. Рассказы про Лику и Митю</p> 	<p>Митя - уже большой. Но Лика - ещё больше! На год - и на полголовы. Лика и Митя всё делают вместе. Но по-разному! Идут они, гуляют. У Лики - деревянный грузовик, а у Мити - кораблик. Заглянули они в зоопарк. Лике понравился голубь. Мите - воробей. (Зря папа надеялся на слона и жирафа!) И так - всегда! Особенно, когда надо чем-то порадовать маму с папой. Ради этого можно и помириться!</p> <p>Наталья Евдокимова (родилась в 1979 году) - автор множества детских и подростковых книг, а также сценариев для киножурнала "Ералаш", финалист многих литературных премий. Короткие истории о Лике и Мите отлично подходят и для чтения вслух, и для самостоятельного чтения.</p>	2019	2	12
4+	<p>Сметанин Андрей. С чего начинается ссора (3-е изд.)</p> 	<p>В книжке собрана целая галерея детсадовцев. А там, где галерея, - там и разнообразие: Юля-грязнуля и худая Маша, забияка-Ваня и специалист по завязыванию шнурков Коля Булочкин; а вот Женя, которая никогда не видит сказочных снов, потому что не спит в тихий час; а вот Боря, который умывается так, что остается мокрым с ног до головы... В общем, характеры на любой вкус! Автор этих забавных стихотворений - поэт, а по совместительству и папа двух маленьких озорников, Андрей Сметанин. В 2010 году он стал лауреатом Международного конкурса "Национальная литературная премия "Золотое перо Руси"" в номинации "За лучшее произведение для детей". В современных стихах для детей много каверзных вопросов, и чтобы научиться на них отвечать, нужно просто эти стихи читать. Чего я вам и желаю!</p>	2015	1	6

0+	<p>Смоляной бычок. Русская народная сказка</p> 	<p>Слепил дедушка бычка из соломы, палок и смолы — а тот и ожил, на радость внучке, к удивлению лесных зверей. Да ещё и пользу неожиданно принёс!</p> <p>Это издание идеально подходит и для чтения малышам, и для первого самостоятельного чтения, а оформил его знаменитый художник Евгений Медведев, на чьих иллюстрациях росли ещё бабушки и дедушки. Картинки хочется подолгу рассматривать, так они насыщены деталями, отражающими не только события и героев сказки, но и быт русской деревни.</p>	2017	2	5
5+	<p>Кузнецова Юлия. Столярные рассказы, или Как Гриша игрушки мастерил</p> 	<p>Столяр и плотник из Гриши пока никудышный. Молоток летит прямо в палец, доска злобно колется. Хочется бросить всё! Но мама и папа подскажут, помогут: оказывается, сообща работать легче! Занозы и синяки — это не обидно, когда ты учишься новому. Пытаясь смастерить кровать, Гриша учится договариваться и ладить с другими. «Вот ты и вырос! Забил гвоздь и вырос», — скажет однажды мама. «Гвоздь вниз, я — вверх!» — обрадуется Гриша. Такое уж это дело — труд!</p> <p>Книга была прекрасно встречена детьми билинвами, и полюбилась и мальчикам, и девочкам!</p>	2018	1	9

0+	<p>Тимофеевский Александр. Суп с котом (2-е изд.)</p> 	<p>В своих стихах Александр Тимофеевский рассказывает обо всём на свете: роза упала на лапу Азора, ослика кто-то обидел, в Кошачьем тупике открылась необычная школа... Что же будет потом? - "А потом - суп с котом!" Чтобы ваша встреча с поэтом Александром Тимофеевским не случилась когда-нибудь "потом", издательство "КомпасГид" выпустило эту книгу. Парадоксальные, смешные и неизменно искренние стихотворения Тимофеевского никого не оставят равнодушным, а строчки: "Вчера мы ели суп с котом, / Я ел сперва, а кот потом" обязательно поднимут настроение. Сборник "Суп с котом", включающий новые, никогда не публиковавшиеся, и уже известные читателям стихотворения, приурочен к 80-летию юбилею поэта - автора знаменитой "Песенки крокодила Гены".</p>	2016	1	7
6+	<p>Водопьянова Алёна. Тайная жизнь овощей</p> 	<p>"Тайная жизнь овощей" Алёны Водопьяновой - это сочетание всего самого интересного и полезного в одной кастрюле... то есть, книге. Капуста раскрывает секрет вкуса и пользы, девочка-картофелинка листает семейный альбом, морковки отправляются на каникулы в Борщелону, а Черри Холмс и помидоктор Томатсон раскрывают преступление. Рассказывая загадочные и смешные истории об овощах с нашей кухни, Алёна Водопьянова помогает увидеть интересное в обыкновенных и порой нелюбимых продуктах, а заодно преподносит читателю основы ботаники и химии.</p> <p>А ещё с этой книгой любой может почувствовать себя и фокусником, и настоящим учёным-исследователем: в конце каждой главы читателя ждет познавательная страничка с самыми разными секретами, кухонно-лабораторные опыты (которые можно провести самому или с помощью взрослых), загадки с грядки и даже кабачковая игра.</p>	2019	1	17

6+	<p>Блинов Александр. Чокнутый этикет</p> 	<p>Тот, кто прочитает все двадцать три истории Васи Булкина, в зеркале себя не узнает! Преобразится вмиг - радикально, кардинально и бесповоротно. Если ходил с грязными ногтями, то и дело шмыгая носом, - станет чистеньким и опрятным. А тот, кто расталкивал всех локтями и никогда не придерживал двери, получит гордое звание Мистер Галантность. Ну, вы поняли, да? Не так-то просто разобраться в мудрёных и противоречивых правилах этикета. Каждая история из этой пёстрой коллекции смешна и печальна, полезна для жизни и совершенно бессмысленна, совсем-совсем проста и очень-очень сложна. В общем, "Чокнутый этикет" - занятная и хитрая книжка, как ни крути! А чего ещё ждать от столь незаурядного писателя, как Александр Блинов, известного своими собственными преображениями? Сначала он, как многие из нас, родился. Случилось это в 1955 году, а уже совсем скоро мальчик понял, что должен конструировать ракеты. И научился этому в университете! Потом ему наскучили даже летательные аппараты, и он превратился в художника-графика, архитектора и детского писателя. А мы и рады!</p> <p>Залихватские миниатюры Александра Блинова "учат плохому", подобно "Вредным советам" Григория Остера, и наследуют традициям ОБЭРИУтов и журнала "Трамвай". Проиллюстрировала эти истории Екатерина Тихова, уже известная читателям издательства "КомпасГид" по книгам "Нетерпеливые истории", "Синьорина Корица" и "Заговор Флореса".</p>	2021	2	13
----	--	---	------	---	----

<p>0+</p>	<p>Яснов Михаил. Чучело-мяучело (8-е изд.)</p> 	<p>Поэта Михаила Яснова знают все. Точнее, знают его “Чучело-мяучело” - то самое, которое “на трубе сидело”. Это своеобразная “визитная карточка”, которая есть у каждого писателя, - произведение, которое неизвестными путями обрело популярность. Может быть, тому способствовал мультфильм Владимира Аленикова? Или песенки под музыку Игоря Космачёва? Или публикации в журналах? Или название, звучащее как дразнилка (а дети любят дразнилки и с удовольствием их запоминают). Как бы то ни было, Чучело-мяучело стало одним из любимых героев детей и взрослых. В “кошачьем сборнике” Михаила Яснова рядом со знаменитым “Чучелом-мяучелом” оказались и другие, менее известные, но не менее очаровательные и смешные кошки, коты-разбойники и любопытные котята. Ведь кошка - после любимой игрушки - самое близкое для ребёнка “звериное” существо, живущее совсем рядом, на расстоянии вытянутой руки.</p>	<p>2017</p>	<p>2</p>	<p>6</p>
<p>8+</p>	<p>Дарья Доцук. Домик над обрывом</p> 	<p>Когда ты живешь вдали от городской суеты, практически на краю света, у тебя один день похож на другой. Но жизнь Ксенчика отнюдь не скучна, приключения придумываются сами, и вымысел порой причудливо переплетается с реальностью: в домике над обрывом живёт бабушка-Великанша, соседка оказывается вовсе не доброй старушкой, а коварной Бурой медведицей, коза Лапушка же на самом деле - прекрасная девушка, только заколдованная.</p>	<p>2017</p>	<p>1</p>	<p>9</p>

10+	<p>Юрий Никитинский. Юрка, который оседлал бомбу</p> 	<p>Как, вы не помните Вовку? Того самого, который оседлал бомбу? Он еще кричал тогда, мол, не бомба это, а снаряд: "И раз шмякнулся и не взорвался, то теперь уж точно не взорвется!" В общем, Вовку насилу от того снаряда оттащили - не соскучиться с ним было!</p> <p>Вовка и его лучший друг Влад вообще не знают слова "скука": эти непоседы-фантазеры постоянно что-нибудь вытворяют. Однажды, играя в "войнушку", Вовка случайно подбил Владу глаз - а потом завидовал белой завистью: как же, раненым-то быть почетно!</p> <p>Повесть Юрия Никитинского, продолжая носовскую поучительно-развлекательную традицию, притягивает к себе множество важных тем - прежде всего войну. Регулярные артобстрелы, конечно, меняют жизнь мальчишек, но остаются как будто фоном, чем-то, что их жизнью до поры до времени не касается напрямую. Таково спасительное свойство детской психики, которое мастерски раскрывает автор.</p>	2018	1	8
-----	--	---	------	---	---